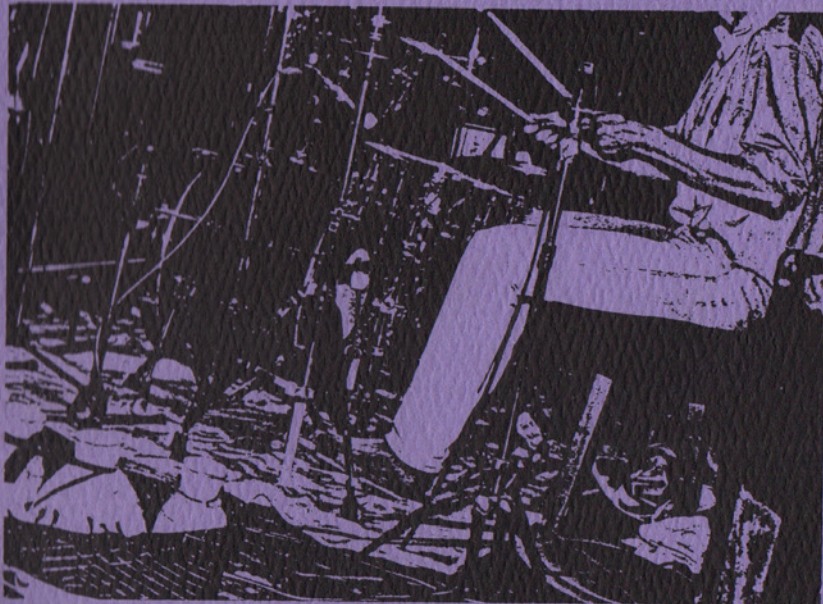


JAARGANG 8 NR.4 OKT. '89 VERSCHIJNT 6XP.JR.FL.2,00 UITGAVE SLIM



# SLIMMERICK

100



# Inhoud

---

**P**oppourri blz 2

**S**liminfo blz 6

**H**erfst Festival blz 10

**B**estuurszaken blz 19



---

## Colofon

De Slimmerick is een uitgave van de Stichting S. L. I. M. Donateurs ontvangen dit blad gratis. De Slimmerick verschijnt 6 maal per jaar. Losse nummers kun je bestellendoor per exemplaar f2.= over te maken op giro 342983 t.n.v. SLIM in Nieuwendijk. De Slimmerick heeft een zelfstandige redactie. Heb je ideeën, suggesties, kritiek of wil je een bijdrage aan de Slimmerick leveren stuur deze dan naar SLIM.

**Tol 1 - 4251 PX - Werkendam - tel: 01835-4265**

Donateur kun je worden door f8.50 over te maken op bovenstaand giro- nummer onder vermelding **donateur**.





**B**

*ezems en  
BOM-  
ouders*

Het is dus zover. De redakteur van de Slimmerick, Henk, heeft z'n kindje na jaren van goede zorg aan ons overgelaten. We zullen ons best doen om er een gezonde dikkerd van te maken. Plannen zijn er volop. Of ze ook gerealiseerd kunnen worden hangt van een aantal zaken af. Bijvoorbeeld van jullie reacties of van het aantal medewerkers (M/V) die ook voor the Rick willen schrijven. Enfin,

jullie merken het van zelf wel. Oh.. en met Henk gaat het goed: z'n eerste brief is inmiddels ontvangen en komt in het volgende nummer aan bod.

De redactie.

**W**

*raak van  
Altena?*

De immer voor de brabantse popmuzikant actieve Stichting Brabant Pop lijkt een stevig alternatief voor de opgedoekte Grote Prijs van Nederland te hebben ontwikkeld. Een kleine 200 brabantse bands schre-

ven zich in voor de strijd om de 20.000 gulden (= de totale waarde van alle prijzen die er te winnen zijn). Uiteindelijk zijn er 64 bands door de toelatingsjury door gelaten. In 16 voorronden krijgen ze de kans om zich in de picture te spelen. Uit onze regio zijn de volgende bands geselecteerd:

**S.U.R.** die het op 21 oktober in jeugdsoos "Fatima" (Dr. Schaepmanlaan 92 te Roosendaal) op moet nemen tegen Zero Zero, Hipcat in the Groove en Second Heaven. Twee weken later spelen **Be as one** en



**Rush in crime** in jongerencentrum "Utopia" (4 november, adres: Grotestraat 95b te Drunen). De redactie zoekt nog reporters (M/V) die een verslag van deze optredens willen maken .....(wij zorgen voor een vrijkaartje).



### **B a d**

Nog voordat de gevleermuisde man in amerika menig verkooprecord brak, timmerde het brabantse gezelschap "Bat-mobile" reeds hard aan de weg. Vriend en vijand zijn het er overeens dat dit punk-billy trio wereldklasse heeft. De meest recente langspeler (uitgebracht door de engelse platenmaatschappij "Nervous

records") onderstreept nogmaals wat tijdens de opening van Popwerk te Den Bosch bleek: een topper binnen hun stijl. Vreemd was het dan ook dat de Bat-automobilisten hun kontrakt bij Xnix doorgestreept zagen. De oorzaak is angst bij het Xnix-bestuur. Angst omdat "Bat-mobile" een wat minder te hanteren publiek zou aantrekken. Bedenklijk dus. Fans die de band volgen, vielen bij het horen van deze onzin achterover. De band voelde zich in de kuif gepikt. Maar zelfs kritiese observanten deden net alsof ze nix zagen.... en dat is bad man!



**B**io's

Onlangs deed de redactie een oproep voor het inzenden van bio's. De Slimmerick wordt name-

lijk ook door pop-programmeurs gelezen en door een bespreking kunnen zij op de prestaties van een band geattendeerd worden. Bovendien kunnen bands de bespreking weer in hun bio opnemen en daarmee proberen zalen voor optredens te interesseren. De eerste demo's zijn inmiddels binnen en komen in de volgende Rick aan de beurt. Wie volgt?? Inzenden naar "De Tol" - Tol 1 - 4251 PX Werkendam onder vermelding "Slimmerick".

BRABANT POP CONCERTLIJN

**013 - 35 85 35**

DE CONCERTGEGEVENS VAN:  
WILLEM 2, 'T NOORDERLIGT, PARA  
DE NIEUWE PUL EN DE EFFENAAR



013 -358535

Onder de naam Brabant Pop Concertlijn kan iedereen te weten komen wat de grote brabantse poppodia geprogrammeerd hebben. Want via dit nummer vertelt men je de concerten bij de **Willem II** (Den Bosch), **het Noorderligt** (Tilburg), **PARA** (Breda), **De Nieuwe Pul** (Uden) en **de Effenaar** (Eindhoven). Een goed initiatief dachten wij zo.



**okschijf**

“Met ingang van 9 oktober zal wekelijks een lokale popschijf worden uitgeroepen door de Stichting Popmuziek Nederland in samenwerking met de OLON (Organisatie van Lokale Omroepen in Nederland) en de NOS-radio. In tegenstelling tot de Radio 3-schijven zoals de “alarmschijf”, “paradeplaat” en “favorietschijf” komen voor de lokschijf alléén producties van Nederlandse popgroe-

pen en -musici in aanmerking. “Bij de selectie spelen artistieke criteria de hoofdrol”; aldus het onlangs ontvangen persbericht van de Stichting Pop. De lokschijf moet een tegenwicht gaan vormen voor de overexposure van buitenlands op de hit-parade gerichte pop. Eindelijk dus een alternatief voor interessante nederlandse bands/musici. De schijf zal door ruim 100 lokale omroepen minimaal één keer per twee uur uitgezonden worden. Terwijl de NOS de schijf dagelijks in het programma “Driespoor” zal draaien. Bij elkaar

**BEKEND MET ELK**

UNIEK IN MUZIEK

**INSTRUMENT**

  
**MUZIEKCENTRUM**

Sinds 1919

Gasthuisstraat 24

GORINCHEM

01830-31707



goed voor zo'n 1000x per week gedraaid worden en circa 4,5 miljoen luisteraars. Ook jij kan in aanmerking komen als je een nieuwe release uitbrengt. Bij de SPN zijn de nadere voorwaarden te krijgen  
020: 668 22 55.



# N

*Ozems*

Vorig jaar stonden ze nog op het Slim-Herfst-festival als New Annoyance. Insiders hadden toen al in de gaten dat het best weleens hard zou kunnen gaan. En inderdaad de muziek is een stuk volwassener. De naam dus ook : als

The Nozems wordt hun eerste single "Some times it's hard to be a nozem" met grote regelmaat gedraaid bij VPRO's (naam programma) "Some times it's hard to be a nozem" is de tip van de Slim-redactie voor de komende maand. Heb jij ook een tip? Laat het ons even weten, een briefkaart naar De Tol is voldoende.

# D

uiten

'Het donateursbestand blijft ook dit jaar weer goed op peil. Veel begunstigers maakten hun bijdrage van f8,50 weer over. Gelukkig was het aantal, dat die f8,50 als minimum zag, groeiende. Zij veranderden het over te maken bedrag. Die laatste groep in het bijzon-

der bedankt.

Tot 10 september had SLIM 221 donateurs. Dat aantal is hoger geweest (meer dan 250) maar liep weer terug door hen, die het bedrag voor 1989 nog niet overmaakten. Zij hebben inmiddels een herinnering in de bus en ontvangen bij uitzondering deze Slimmerick nog. Een vriendelijk verzoek: maak snel die f8,50 over, anders ligt de acceptgiro voor 1990 alweer op de mat. Die zal sneller komen dan die van dit jaar. Opzeggen kan natuurlijk ook, hoewel we dat niet prettig vinden. Graag dan een berichtje aan ons adres. Ook voor adreswijzigingen zijn we in. Veel wordt dat vergeten, waarna we alles in het werk moeten stellen om onze donateurs weer te vinden.

Piet van Vught  
(penningmeester)



## SLIM

Tel 1  
4251 PX Werkendam  
01835-4265

# H

## UURTARIEVEN INSTRUMENTEN EN APPARATUUR

SLIM verhuurt instrumenten en apparatuur aan popmuzikanten en aan hen die dat proberen te worden. Deze SLIM-service is uitsluitend bestemd voor SLIM-donateurs; je kunt je eventueel ter plekke als donateur aanmelden.

Hieronder vind je de prijzen in ff.

Om te huren neem je contact op met SLIM (adres bovenaan).

In het algemeen kun je de spullen, als deze beschikbaar zijn, meteen meenemen. Alle prijzen zijn inclusief de BTW.

De dagprijzen zijn bestemd voor gebruik in de oefenruimte op een dagdeel. De weekprijzen zijn bestemd voor gebruik elders.

"NIET" betekent dat verhuur voor dat gebruik niet plaatsvindt.

	PER DAG	PER WEEK
Zanginstallatie, 4-kanaals, 130 W incl. 3 mic's, standaards en snoeren	60	niet
Peavey basgitaar T 40	5	15
Peavey gitaar T 15	5	15
Kramer gitaar	5	15
Korg polyfone synthesizer, Poly 800	5	15
Drumstel, 5 delig, met bekkens, Pearl World	8	niet
Drumstel, 5 delig, met bekkens, Vega Power	6	20
Basgitaar/keyboard-versterker, 40 W, Peavey Basic 40	5	15
Gitaarversterker, 30 W, Peavey Backstage	5	15
Percussieset	12	12
bestaande uit 2 timbales, 2 cowbells, tambourine, cabassa en bongo's		
Percussieset, gedeeltelijk	3	10
Altsaxofoon, Buffet Crampon	niet	10



## SLIM

Tol 1  
4251 PX Werkendam  
01835-4265

### V VOORWAARDEN EN PRIJZEN HUUR VAN OEFENRUIMTE IN DE TOL

De netto-maten van de verschillende ruimten zijn als volgt:

Oefenruimte 1	25,8 m <sup>2</sup>
Oefenruimte 2	25,8 m <sup>2</sup>
Oefenruimte 3	31,4 m <sup>2</sup>
Opname-ruimte	15,3 m <sup>2</sup>

De bergingen zijn verschillend van formaat; zij zijn voorzien van een apart slot. De huur gaat in **dagdelen**; een ochtend (900-1300), of een middag (1300-1700), of een avond (1900-2300), op alle dagen van de week (we behouden het recht de zondag uit te sluiten). Een berging wordt alleen verhuurd in combinatie met een oefenruimte.

Je kunt een oefenruimte gedurende een dagdeel huren. De meesten zullen die oefenruimte elke week op hetzelfde dagdeel willen huren, en liefst met de garantie van een lange tijd vooruit. Dan kun je een kontrakt sluiten.

Je kunt zo'n **kontrakt** sluiten voor een jaar, voor een half jaar of voor een kwartaal. Wil je er een berging bij huren, dan kost je dat per maand iets extra. Groepen uit het SLIM-gebied die zich voor een kontrakt (12, 6 of 3 maanden) willen vastleggen, hebben altijd de mogelijkheid om hun huur na afloop te verlengen, mits zij dat minstens twee maanden tevoren melden. Deze optie geldt voor dezelfde ruimte op hetzelfde dagdeel van dezelfde dag in de week, tegen de dan geldende voorwaarden.

Alle dagdelen kosten in elke oefenruimte evenveel.  
Kontrakten eindigen steeds op 31.12, 31.3, 30.6 of 30.9.



**SLIM**

Tel 1  
4251 PX Werkendam  
01835-4265

**De prijzen voor de oefenruimten** (inkl BTW) zijn, voor één dagdeel per week:

- jaarkontrakt f 20.= per dagdeel, wat neerkomt op f 960.= per jaar.
- halfjaarkontrakt f 22.50 per dagdeel, wat neerkomt op f 540.= per half jaar.
- kwartaalkontrakt f 25.= per dagdeel, wat neerkomt op f 300.= per kwartaal.
- incidentele huur f 30.= per dagdeel.

**De prijzen voor een berging** (inkl BTW) zijn:

standaardhuur f 10.= per maand.

**De prijzen voor de opname-ruimte** (inkl BTW) zijn:

incidentele huur f 30.= per dagdeel.

Alle huur dient vooraf te worden betaald. Huurders met een jaar- of een halfjaar-kontrakt betalen per kwartaal vooraf. Huurders met een kontrakt betalen bij het begin een **waarborgsom** van f75,=.

In de tekst van een kontrakt zijn enkele huishoudelijke regels opgenomen.

We willen de opening beperken door te sluiten op algemene openbare feest-dagen. Gedurende de openingstijden is er sprake van beheer door of vanwege SLIM.

Een groep die 's nachts van een optreden terugkeert, kan zijn spullen in De Tol terugbrengen. De voordeursleutel wordt hiertoe, tijdelijk, door de beheerder uitgeleend.

Wat de **verzekering** van de spullen van huurders betreft, zul je je eventuele lopende verzekeringskontrakten moeten omzetten naar het adres van De Tol (zie boven). Wij verzekeren dat dus niet.



DENON  
YAMAHA  
KENWOOD  
AIWA  
PIONEER  
HARMAN/KARDON  
ROTEL  
QUAD  
ADCOM  
NAD  
REVOX  
MAXELL  
THOMSON  
SENNHEISER  
BEYERDYNAMIC

# Sowell

## Hi-Fi studio

BNS  
AUDIOLAB  
T + A  
MB  
GEOPS  
TRANSLATOR  
JM LAB  
DYNAUDIO  
INFINITY  
MAGNAT  
KEF  
PSI  
TANNOY  
GRADO



Burgstraat 45 - Gorinchem  
Tel.: 01830 - 35991

Deze Slimmerick gaat naar een aantal personen die geen SLIM-donateur zijn. Maak nu f10.= over op giro 342983 tnv. SLIM, en je krijgt De Slimmerick tot 1 januari 1991.

Als dit geen slim aanbod is .....



### Dansstudio "Gerrit Oldenburg"

Danspedagoog en choreograaf  
Gerrit Oldenburg start met  
jazzballet- en aerobic-lessen op  
2, 3 en 4 oktober a.s. in gebouw  
DE TOL te Werkendam

 01834-3300



# H erfst festival



Na zo'n zomer kan het natuurlijk niet missen :een rijke oogst, een prima wijnjaar, én ook muzikaal zullen de resultaten bepaald niet mis zijn.Het Herfst festival van SLIM geeft dan ook een breed overzicht voor de fijnproevers. Zorg dat je erbij bent!

14 en 21 oktober in XINIX Nieuwendijk  
A a n v a n g 19.30 uur  
E n t r é e f6,00 (leden f5,00).

14 oktober

19.45	Freak Farm and the Lunatics
20.50	Ammel-da
21.55	Be as One
23.00	Division Bells

21 oktober

19.45	Polderkolder
20.50	Groeten uit Jan Jansen
21.55	Bo's drag's surprise
23.00	Thunder Mug

P A g e h u u r d v o o r n o g b e t e r g e l u i d  
O p n a m e s A r i e O u w e r k e r k e n C h r i s S o n n e v e l d  
i n a p a r t e s t u d i o

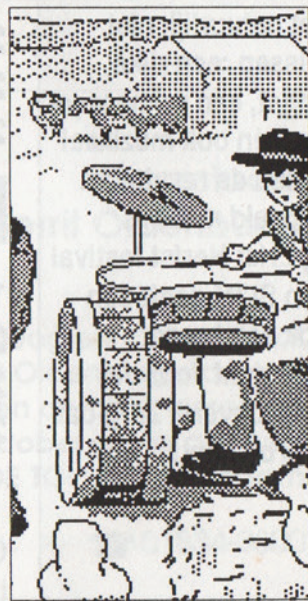
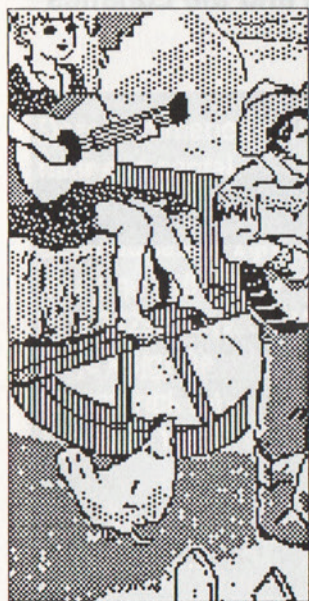


**14 oktober - 19.45 uur**

*Boekingen en info:*  
**Ernst Geluk**  
**01833- 2559**

Freak Farm and the Lunatics is een band die ongeveer een half jaar bestaat. Er spelen 5 mensen mee: Annette speelt viool en ook nog zang omdat ze rood haar heeft. Ernst speelt gitaar en zang omdat hij een jongen is. Henk ook, waarom niet?! Gert

speelt de bas want het triangelstokje gleed telkens uit z'n hand. Robert t rommelt op z'n trommel (en dat is niet voor den drommel) omdat-ie dat leuk vindt. Al met al spelen zij een vrolijke combinatie van folk en rock dus kom maar luisteren!





**14 oktober 20.50 uur**

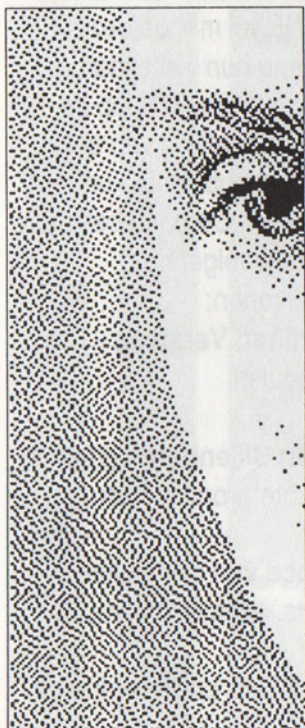
*Boeking en info:*

**Willem/Diny:**

**01833-3896**

Een naam die voor niets spreekt en zelfs voor de bandleden weinig te betekenen heeft. Anders is dat met hun muziek. In 1986 is Ammel-da opgericht en er is na die oprichting veel gebeurd.

Door te starten met covers was de stap naar het podium vrij klein en inmiddels betrad de band in de regio vele podia. Na bijna een jaar zweten tussen de Tolmuren is het eindelijk zover: AMMEL-DA betreedt de bühne weer, maar nu met een eigen geluid, en wat voor één. Het is een combinatie van rock, wave en funk. Een stevige sound die lekker in het gehoor ligt en goed dansbaar is. Deze vijf-koppige formatie garandeert het publiek een spetterend optreden. **Kees v/d Zandt** - drums, **Arjen Franken** - bas, **Lean v/d Werken** - toetsen, **Willem v Straten** - gitaar, **Diny den Dunnen** - zang en sax





**14 oktober 21.55 uur**

**Informatie en boekingen:**

**Jan Blijenberg**

**Rivelstraat 56**

**4261 RC Wijk en**

**Aalburg**

**Tel: 04164-1593.**

Een jonge ambitieuze rockband uit de regio Wijk en Aalburg.

Ontstond eind '87. De band werd eind '88

gecompleteerd middels

toevoeging van een

zanger. Na drie

maanden intensief

repereren en arrangeren

kon de eerste drie-track-

demo "TWENTY ONE

HOURS" worden

opgenomen. De titel van

de demo vond zijn oor-

sprong in de opnametijd

van totaal 21 uur. BE AS

ONE wil met de deze

demo hun visitekaartje

afgeven in de hoop de

belangstelling van een

breed publiek te kunnen

werven. De band bestaat

uit de volgende

personen:

**Wilfred Versteeg -**

vocalen

**Jan Blijenberg -**

gitaar,

achtergrondvocalen

**Jaco van der Schans -**

bas, achtergrondvocalen

**Dré van Logten- drums**





21 oktober 23.50 uur

**14 oktober 23.00 uur**

Voor meer informatie:  
**bel 01834-3263**

Groen en Lijf Jan Jansen is

Division Bells is een jonge band, opgericht in april 1989.

Voortgekomen uit The Swing en aangevuld met een zanger en toetsenist heeft Division Bells in vier maanden tijd een

hoog tempo van het ene

repertoire opgebouwd dat staat. De muziek varieert. De nummers zijn geschreven in verschillende stijlen zoals rhythm & blues, funkrock en moderne jazz. Met de vier nummers op de onlangs opgenomen demo tracht Division Bells een zo goed mogelijke indruk van de band te geven en wat de band zelf betreft is dit goed gelukt. De muziek is dynamisch en het enthousiasme waarmee Division Bells speelt is kenmerkend. Maar overtuig je zelf!! De bezetting:

Bas : **Rob Groeneveld**

Zang : **Gerard Colijn**

Drums : **Hans Jongenotter**

Gitaar : **Ed van Gent**

Toetsen : **Jac Janssens**





**21 oktober 19.45 uur**

**Boekingen:**

**Peter Hoenselaar 1834-**

**3012**

**Info:**

**Gerd Broekhuizen**

**01834-3488**

Polderkolder is een nog betrekkelijk jonge formatie die tot stand kwam uit de ritme sectie/zanger van de Nieuwendijkse band de "Welnetics". Evenals bij de Welnetics is Nederlands de voertaal van Polderkolder, maar door toetreden van gitarist Broekhuizen verlegde men de stijl van ballads en luistermuziek naar een wat steviger repertoire met als

hoofdinvoeden R&R, blues, reggae en stevige rock. Nederlandstalig bleef zoals gezegd voor de band een uitdaging. De teksten klinken in eerste instantie soms wat negatief of gefrustreerd, maar hebben vaak een ironische ondertoon, berusten op waargebeurde verhalen en ook kan het soms gewoon onzin zijn. Voor Polderkolder is muziek maken in eerste instantie ontspanning en amusement voor de band leden zelf. Maar het opbouwen van een dansbaar repertoire en dit af en toe ten gehore brengen op het podium, is de tweede doelstelling, die men dan ook met veel inzet nastreeft. De band maakte zijn debuutte Giessen waar men een goede indruk achterliet. Ook speelde men in mei j.l. op een Xinxifeest. Bezetting: **Willem Ouwerkerk** - zang, tamboerijn, **Gerd Broekhuizen** - zang, gitaar **Aart de Graaf** - basgitaar **Peter Hoenselaar** - drums.





**21 oktober 20.50 uur**

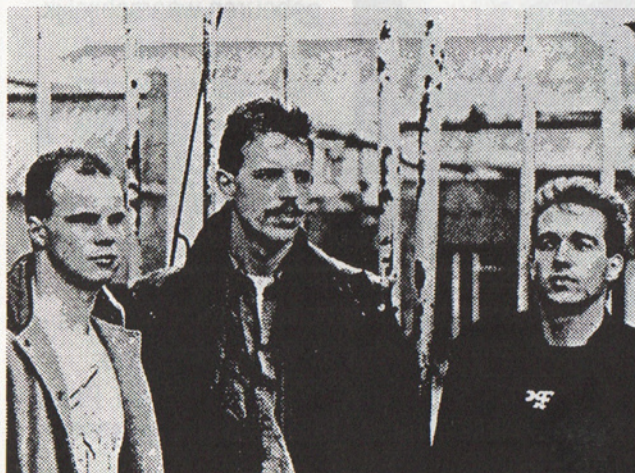
Partner, Flarum, Sweet  
b. Gaster, Wassel, Lhrin  
Heroes, Phoney and the  
hart coewans. Na 7 jaar  
B&B van evenveel  
beslissingen of niet (7).  
K&D's Rockende  
Dames, G&J, S&M, L&S  
nummer, G&J's P&J  
van Nederland nieuw

*Voor meer info, demo's  
etc. schrijf of bel:  
**Groeten uit J J  
Azaleastraat 17  
6542 JR Nijmegen  
080-776778***

Groeten Uit Jan Jansen is een nederlandstalige new wave-band uit de omgeving van Eindhoven. De rauwe gitaarmuziek in de stijl van Dinosaur Jr., R.E.M. en The Chameleons, is vooral bedoeld voor de swingende wave-toerist, of, zoals een Nijmeegs muziekblad het weet te formuleren: "Groeten Uit Jan Jansen maakt dansmuziek voor epileptici". Behalve de allengs in trance rakende swinger, komt bij dit wave-trio ook de aandachtig luisterende, zelfreflecterende toehoorder aan zijn trekken. Na de vaste opener 'Katerig Ontbijt', beuken de Jansens in

hoog tempo van het ene bizarre onderwerp naar het andere, met als belangrijkste thema's: sex, drank en ellende. Voor wie het allemaal op de voet wil kunnen volgen zijn geïllustreerde tekstboekjes verkrijgbaar, gratis bij de demo 'Land van Regen' en bij de MC-single 'Alles Gehad'. Nadat eind '88 veel werd opgetreden (o.a. in de Grote Prijs van Nederland en de Eindhovense Regio-Popprijs), besloten de drie Jansens zich wat intensiever met de respectievelijke studies te gaan bezighouden en werd gestopt met de band. De alcohol bleek inmiddels echter zijn vernietigende proces te hebben ingezet en nu zij deze zomer ook nog de muzikale draad weer hebben opgepakt, lijken de heren voorgoed verloren voor de wetenschap.

Groeten Uit Jan Jansen bestaat uit:  
**Mark J.**- drums  
**Jaap**- zang en bas  
**Maarten**- gitaar





**21 oktober 21.55 uur**

**Kontaktadres:**  
**Hans Ouwerkerk**  
**Kildijk 98**  
**4255 TE Nieuwendijk**  
**01834-1432**

**Bo's Drag.**  
 10 jaar geleden: Hans en Gerard en nog wat mensen begonnen Scanner, jong enthousiast, redelijk vaak optredens, in de tijd dat je als regioband nog in vele zalen in de regio op kon treden, leuke

voorprogramma's ook, Partner, Flavium, Sweet d' Buster, Vitesse, Urban Heroes, Phoney and the hard core enz. Na 7 jaar Bo's Drag evenveel bezettingen of meer (?), KRO's Rocktemple gedaan (2x), SPN LP (2 nummers), Grote Prijs van Nederland, nieuwe drummers. Nu Peter van Vugt (1 jaar), nieuw repertoire, nog steeds enthousiast, wav e, rock, gitaarrock, artrock. Speciale dingen gebeuren waarschijnlijk op het Herfstfestival, maar nieuwe gezicht Bo's Drag? U zul t wel zien .

**Ferdinand Biesheuvel** - zang. **Gerard de n Bok** - gitaar, zang.

**Paul Waakop-Reijers** - gitaar, zang. **Hans Ouwerkerk** - bas. **Peter van Vugt** - drums





**21 oktober 23.00 uur**

Naam van de band: Thunder

Mug.

Bezetting:

**Maurice Kusters** - zang

**Will Duis** - gitaar

**Michel v/d Westen** - bas

**Michiel Kusters** - drums

info en boekingen:

**Michiel Kusters**

**01621-13782**

Bestaan van de band: 1

Jaar. Invloeden: La

Muerte, Sonic Youth,

Spasmodique, Henry

Rollins enz. Zij zijn over

het algemeen beïnvloed

door (amerikaanse)

gitaarbands. Stijl: eigen

stijl.

Podiumact: verrassing!

Waarom deze muziek: er

wordt te weinig aandacht

besteed aan niet-com-  
merciële bands. Hierdoor

worden wij extra gemo-  
tiseerd om deze muziek

te blijven spelen en

onder de aandacht van

andere (ingeslapen)

mensen te brengen.

Naar onze mening zijn er

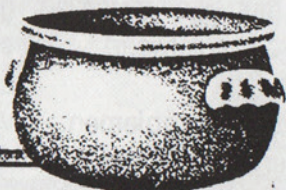
teveel coverbands. De

originaliteit is ver te

zoeken.

*Australian slang expression for  
bedpan, chamber-pot or any  
container of adequate volume that  
is subject to activities producing  
nocturnal thunder from the  
confines of the bedroom. Usually  
portable and never automatic.*

**THUNDER  
MUG**





# B estuurszaken

Het is **woelig** in het SLIM-gebied. Het midden van 1989 is een tijd van komen en gaan van groepen. Er verdwenen nogal wat bekende namen uit de regionale popscene: The Swing, De Bent, Standard Issue, So this is Silence, Crime Passionel, en dan is de lijst nog niet compleet. OK, Phoenix kwam ook uit de as voort. Veel muzikanten hangen nu als vrije komeet rond, velen zijn al druk in de weer in nieuwe verbanden. En daar komt natuurlijk weer iets nieuws uit voort, want muziek bedrijven is een koorts nietwaar!

**Gorcum in problemen.** Alweer stort een lokale

poporganisatie in. Het is jammer dat Gorcum zijn pop niet op niveau kan krijgen, ondanks alle goedwillende pogingen en enthousiaste vrijwilligers.

We zeggen tot dat gemeentelijk apparaat daar: "Gorcum heeft een middelgroot poppodium nodig!!".

Zolets is met de aanwezige vrijwilligers goed te exploiteren, als je het maar een stuk kleiner houdt dan de Kolfbaan. Omvang voor 150 à 200 bezoekers, dat is genoeg. Groepen uit het amateurcircuit, gemixed met alternatieve semi-profs uit het kleine circuit. XINIX is voorbeeld genoeg.

**De Tol gaat maar door.**

Het ooit tot "multifunctionele ruimte" gebombardeerde schoolgebouw krijgt er wekelijks zo'n 60 gebruikers bij. Gerrit Oldenburg, alias Alexis, alias mister Scapino, is met een eigen dansstudio begonnen, en start per 2 oktober in de Grote Zaal. Daarin is inmiddels een nieuwe vloer gelegd. Gerrit brengt spiegels en van die rekstokken aan, en dan brengen we de verlichting nog op hoger peil. Elke maandag, dinsdag en woensdagavond. Op dinsdagavond geeft Ria de Goeij voor hem les, de andere avonden Gerrit himself. In een



week rond zestig  
gebruikers extra.  
Good luck, Gerrit!

De behoefte aan een  
"ontmoetingsruimte"  
is hierdoor sterker  
geworden. De Kleine  
Zaal, door de voordeur  
meteen links, wordt  
hiervoor ingericht.  
Bestemd voor alle  
gebruikers van De Tol en  
voor inlopende  
belangstellenden. Zitjes,

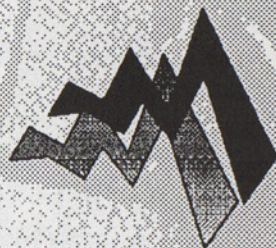
mededelingenbord,  
kleine muziekinstallatie,  
leestafel en zo.

Gerrit zoekt een komt er  
weer aan. Zie elders  
voor meer informatie.  
XINIX heeft besloten het  
programma uit te  
breiden. Klein toneel,  
klassieke muziek. Goed  
voor XINIX. Goed voor  
de pop.

**Nog ideeën?**  
Kom langs bij SLIM.

In De Tol.  
Of bel 01835-4265.

En verder wensen we  
de **nieuwe redactie** alle  
succes toe!!



## HOUSE OF SOUND

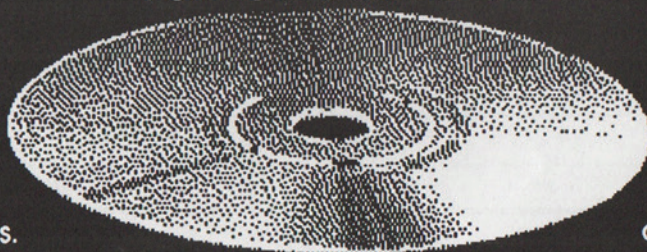
Boerestraat 6 in Gorkum  
01830-33085

MA 1700-1800  
DI 1700-1800  
WO 1330-1800  
DO 1900-2100  
VR 1000-1800  
ZA 1000-1700

**De speciaalzaak  
van Gorkum e.o.  
voor in- en verkoop  
van CD's en LP's!**

MA 1700-1800  
DI 1700-1800  
WO 1330-1800  
DO 1900-2100  
VR 1000-1800  
ZA 1000-1700

CD's  
inruilen?  
Vraag  
naar  
onze  
condities.



CD's  
inruilen?  
Vraag  
naar  
onze  
condities.



# SLIM

stichting lichte muziek



Tel 1  
4251 PX Werkendam  
01835-4265

## ADVERTENTIE-TARIEVEN DE SLIMMERICK

DE SLIMMERICK verschijnt 6 maal per jaar.

Het is het blaadje van SLIM; het popkollektief van het Land van Heusden en Altena.

DE SLIMMERICK wordt verspreid onder ruim 250 donateurs (muzikanten, liefhebbers en welwillenden), met daarnaast een grote losse verspreiding aan voor SLIM belangrijke adressen.

Het nummer van Januari wordt elk jaar uitgebracht als de SLIM-gids voor het komend jaar (podia, persorganen, groepen, kollektieven, informatie over oefenruimten, e.d.). Het ligt bij elke liefhebber van popmuziek hier in de streek een jaar lang als naslagwerk naast de versterker en de telefoon.

Vandaar dat dit nummer in de tarieven apart wordt behandeld.

Het blad heeft het formaat A5. Advertenties kunnen worden geplaatst op een hele, een halve of een kwart A5.

Advertenties kunt U opgeven bij SLIM, op het boven vermelde adres. SLIM kan zondig de lay out van uw advertentie voor U maken.

	Een heel jaar, dus ook in de SLIM-gids	Een heel jaar, maar niet in de SLIM-gids	Alleen in de SLIM-gids	Alleen in één nummer
1/1 A5	350	300	90	70
1/2 A5	200	175	55	40
1/4 A5	110	100	35	25

alle prijzen in gulden, en excl BTW



# SLIMPIES

**TE KOOP**  
Semi-acoustische gitaar  
"Washburn"  
model ES 335  
1 jaar oud, als nieuw  
f750.=  
01833-2276 (Rens)

**TE KOOP**  
Philips bandrecorder N 4504,  
stereo Hifi  
In prima staat  
f75.=  
01830-60053

**HIER**  
had jouw gratis Slimpie kunnen  
staan.  
Lever in op De Tol, of bel de  
redactie.

**TE KOOP**  
Davoli J 5  
gitaarversterker  
40 Watt, treble, bass,  
volume  
f125.=  
01835-2633 (na 15 uur)

**TE KOOP**  
Peavey 215 Basbox  
Met 1 Peavey-speaker f350.=  
Met 1 Peavey-speaker en 1  
Celestion-speaker f550.=  
01834-1432

**GEZOCHT**  
Eén veelzijdige gitarist  
die samen met ervaren drummer en bassist een te  
gekke funkrock-band wil beginnen (stijl à la Mothers  
Finest.  
Oefenruimte, nummers en ideeën aanwezig. Moet  
overdag kunnen repeteren (in Nieuwendijk), en moet  
een professionele instelling hebben (geen  
beginners).  
01834-3682 (Bram)



DRUKWERK

DE

*Slimsvick*

PORT  
GORINCHEM



Popkolektief

SLIM

sichting lichte

muziek

POPKOLLEKTIEF SLIM TOL | WERKENDAM

COVER BY VAN MAASWAAL © '89

